السنة التاسعة — ثمن العدد ((٣)) غروش سورية — العدد — ٨٨١



الاشتراك

في لبنان وسوريا: ٨٠ غرشاً ذهباً

في الخارج : سبعة دولارات

اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها

الادارة — خان انطون بك

منشيء الجريدة = ميشال زكور

المدير = ميشال ابو شهلا

بيروت الاربعا في ٣١ تموز سنة ١٩٢٩

يقال

ان الجمعية التأسيسية في سوريا ستدعى الى الانعقاد قريباً لاكمال درس الدستور بالتفاهم مع المفوضية العليا

وان حكومة الانتداب ستطلب من الحكومة اللبنانية تقرير الغاء التعيين في المجلس النيابي



محمد محمود باشا

رئيس الوزارة المصرية . الموجود حالياً في لندن . وترجح استقالته بعد الازمة الاخيرة بسبب القضية المصرية



المستر رمزي مكدونلد

رئيس الوزارة الانكليزية من حزب العمال التي اقالت اللورد لويد من منصب المفوض السامي في مصر فاحدثت هذه الاقالة ضجة في العالم كله .

المسيو بريان

رئيس الوزارة الفرنساوية الجديد بعد انسحاب المسيو بوانكاره



لقطات الطريق

وما من يد الا يد الله فوقها ...

هل يؤثر تبدل الموقف في مصر على موقفنا في سوريا ولبنان ؟ ؟

كانت سطوة اللورد لويد عنيفة جبارة في مصر ، حتى خيل للناس جميعاً ان القطر المصري لن يرى للاستقلال — حتى الداخلي منه — فجراً في عهد الانكليز

ولكن الصدمة على اللورد لويد كانت عنيفة جبارة ايضاً فلم يخلع مسيطر عن عزة جبروته بمثل العنف الذي نزع به اللورد الجبار عن السيطرة على مصر

ان حادث المفوض السامي البريطاني السابق في القطر الشقيق كان امثولة ذات معان كثيرة وسيستفيد الكثيرون من هذه الامثولة في بلاد الشرق

ويمكن ان يعد هذا الحادث السياسي الاول من نوعه خصوصاً في تاريخ السياسة الانكليزية ، ولا نجد له شبهاً الا في حادث سحب الجنرال ويغان من سوريا ولبنان ، ويفوق حادث اللورد لويد حادث الجنرال ويغان انه اثار حملة عنيفة في مجلس النواب واللوردات على خطة اللورد لويد العنيفة في القطر المصري

وللمرة الاولى نسمع وزير خارجية انكلترا يطعن من على منبر مجلس النواب سياسة موظف كبير يحمل مسؤولية عظمى من مسؤوليات وزارته في الخارج

لذلك رأينا الناس عموماً حيارى ، يكادون لا يصدقون ما يطالعونه في برقيات لندن من اخبار هذا الحادث الغريب

وسمعنا غير واحد من المصريين ضيوف لبنان اليوم يردد مع الشاعر :

وما من يد الا يد الله فوقها ...

. . .

ان اغرب ما رأيناه في حادثة اقالة

اللورد لويد من منصبه هو ما فضحه وزير الخارجية في مجلس النواب من ان المفوض السامي البريطاني في مصر كان على خلاف دائم مع وزير خارجية المحافظين انفسهم المستر تشمبرلن وقد عدد المستر هندرسن بعض حوادث هامة دلت على مبلغ الاختلاف بين المستر تشمبرلن وزير الخارجية السابق واللورد لويد

واغرب من كل ذلك ان تكون وزارة خارجية المحافظين هي الرامية الى التساهل في معاملة المصريين ويكون اللورد لويد هو الرامي الى جعل السيطرة البريطانية اشد ما يكون وطأة على الاستقلال المصري

وقد كشف المستر هندرسن اسرار سياسة وزارة الخارجية البريطانية فاذا هناك امور لم يكن احد على الارض يحلم بامكان حدوثها في سياسة الحكومة الانكليزية •

...

لسنا هنا في موقف الحكم على هذه السياسة او تلك ولكننا نهلل ونرحب بالسياسة الجديدة التي افتتح عهدها حزب العمال في انكلترا • انها سياسة تستند — على نوع ما — الى حريات الشعوب والى احترام حقوق الغير •

نهلل لهذه السياسة لانها تفرج عن مصر العزيزة بعض كربتها ولانها تفتح لنا نحن ايضاً في لبنان وسوريا باب الامل للوصول الى حريات جديدة ما برحنا ننشدها

اذ لا يخفى على احد ان السياسة الافرنسية في الشرق مرتبطة بالسياسة الانكليزية ومتفاهمة معها للسير على طريق واحدة •

وقد شعرنا في الماضي بتأثير هذا الارتباط السياسي بين الدولتين في حالة الضغط والشدة فعسى ان نشعر به اليوم في حالة الانفراج والعتق • حتى لا يكون حظنا في هذه الحياة احتمال الغرم دون الغنم •

...

وانه ليسرنا ان تأخذ هذه الحوادث مجراها الجارف والمسيو بونسو موجود في باريس مع اركان الفوضية والمسيو بريان مستلم مقدرات السياسة الافرنسية بعد انسحاب المسيو بوانكاره بسبب صحته فالذي نعرفه ان المسيو بريان اصبح كثير العطف — اكثر من ذي قبل — على قضية الاستقلال في سوريا ولبنان

ولا بد ان يؤثر تغيير السياسة في مصر هذا التغيير الفجائي على الموقف القلق المتردد في هذه البلاد •

ومن غرائب هذا الحادث التاريخي في القضية المصرية ان الملك فؤاد ظهر على خلاف في الخطة السياسية مع اللورد حتى انه خابر حكومة لندن بدون علم مندوبها — كما ذكرت الصحف البريطانية — مما دل على ان العاهل المصري يخدم مصلحة بلاده كما يسعى ان يخدمها الوطنيون المتطرفون انفسهم

ومما يدهش له القارئ، ايضاً ان محمد محمود باشا رئيس الوزارة المصرية والذي يعتمد على قوة الانكليز في السيطرة على مصر لم يكن ايضاً على اتفاق مع اللورد لويد في حل القضية المصرية فهو على علمه بانه لا يقدر ان يحكم مصر ساعة واحدة بدون سطوة الانكليز ابى الا ان يسعى لانالة بلاده حقوقها في الاستقلال كما تدل المخابرات والتصريحات الاخيرة

فقد دافع عن مصالح بلاده في قلب لندن ضد المفوض السامي البريطاني نفسه الذي اقالته حكومته بالامس لانه اراد ان يضغط على شعب يريد استقلاله

وفي هذا امثولة عظمى لرجال الحكم عندنا ،

فعسى ان يستفيدوا منها •

اذاع قلم المطبوعات النجدي البلاغ التالي:

في اليوم السابع عشر من الشهر الحالي اصطدمت السرية التي يقودها محمد السهلي وتشد ازرها قبيلة العوازم بالاشقياء الذين كانوا فروا بعد معركة السبلة ولجأوا الى حدود البلاد المجاورة والذين كان يقودهم فرحان بن مشهور وبعض العجمان في موضع يسمى الرضا • وقد انجلت الموقعة عن انكسار العجمان وابن مشهور انكساراً شنيعاً للغاية كما انه قتل اكبر زعماء الاشقياء وغنمت السرية اسلابهم وبيارقهم وارسلتها جميعها الى الرياض

المعاهدة بين مصر وانكلترا

تضع حكومة مستر ما كدونلد مشروع معاهدة بين انكلترا ومصر • ولا يزال هذا مشروع تحت الدرس وقابلًا للتعديل والتحوير وهذا نصه كما هو اليوم :

ان صاحبي الجلالة ملك بريطانيا العظمى وملك مصر رغبة منهما في توطيد دعائم السلام في العالم وتأييد روابط الصداقة وصيانة علاقات حسن التفاهم بين بلاديهما ولضمان الدفاع عن اراضي كل منهما، يعقدان معاهدة تحالف ودية مدتها ٢٥ عاماً

شروط المعاهدة

اولا — انهاء الاحتلال

ثانياً — في حالة قيام خصام بين الفريقين المتعاقدين وبين بلاد اخرى فان كلتيهما مصر وانكلترا تتخذان معاً الوسائل التي ترمي الى حل هذا الخصام بالطرق السلمية • فان لم يكن تشتركان معاً بعمل واحد كدولتين محاربتين

وفي حالة ما تكون بريطانيا مهددة او هي في حرب فان مصر تقدم لها في الاراضي المصرية جميع التسهيلات والمساعدات ومن هذه التسهيلات والمساعدة استخدام موانيها ومطاراتها ووسائل المواصلات فيها

ثالثاً — لحماية قناة السويس التي هي ممر مائي محايد تخول مصر لبريطانيا الاحتفاظ بحامية عسكرية على الضفة الغربية للقنال ولا يتجاوز مقر هذه الحامية درجة ٣٢ من خط طول ٣٢

(وقد قامت خلال المباحثة في هذا الموضوع بعض عقبات فيما يتعلق بمركز الاحتلال)

والحل المقترح هو ان تعسكر الجنود البريطانية في منطقة ابي صوير بحيث يخرج من منطقة الاحتلال التل الكبير والقصاصين والمحسمة

رابعاً السودان — اما ما يختص بالسودان فستدور بشأنه مفاوضات اخرى ولكن ترسل فصيلة من الجيش المصري الى السودان وتطبق فيه الآن اتفاقية سنة ١٨٩٩ وهذا يعيد مركز مصر في السودان كما كان عليه قبل انذار سنة ١٩٢٤ وهو في الوقت نفسه يحفظ لمصر حقوقها في السودان لمفاوضات آتية

خامساً — الامتيازات الاجنبية

وفيما يتعلق بالامتيازات الاجنبية فان بريطانيا تساعد مصر على تعديل هذه الامتيازات ويعاد تنظيم المحاكم المختلطة بحيث تستنفد المحاكم القنصلية وجميع القوانين التي تصدرها الحكومة تطبق على الاجانب والوطنيين على حد المساواة

ويحق للجمعية العمومية للمحاكم المختلطة ان تعترض على جميع القوانين التي فيها اجحاف ظاهر بحقوق الاجانب

سادساً — تستمر الحكومة المصرية في استخدام العناصر الاجنبية في البوليس لمدة خمس سنوات • وبعد ذلك تكون الحكومة المصرية حرة اذا شاءت في الاستغناء عن خدماتهم

سابعاً — اما فيما يتعلق بالموظفين الاجانب الاخرين في الحكومة المصرية فان المعاهدة تطلق للحكومة المصرية حرية التصرف بامرهم وفي حالة احتياج الحكومة المصرية الى موظفين فنيين او معلمين فعلى الحكومة المصرية ان تفضل الرعايا البريطانيين على غيرهم بشرط ان يكونوا حائزين للمؤهلات اللازمة

ثامناً — على الحكومة البريطانية ان تؤيد دخول مصر في عضوية جمعية الامم

تاسعاً — يلقب ممثل مصر في لندن وممثل بريطانيا في القاهرة بلقب سفير

عاشراً — تنص المعاهدة على انه لا شيء فيها يقصد منه ان يمس حقوق احد الفريقين المتعاقدين او مسؤولياته الخاضعة لنظام جمعية الامم

الحادي عشر — تقضي المعاهدة بان كل اختلاف في تطبيق موادها او تفسيرها لا يستطيع الفريقان تسويته بالمفاوضة المباشرة بينهما يجب ان يعالج بمقتضى حكم قانون عصبة الامم

استقالة جورج لويد

على اثر الطلب الذي اعرب عنه لورد لويد، نشرت رسالة استقالته التي رفعها الى المستر هندرسن وقد قال اللورد فيها :

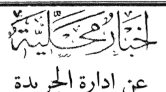
« منذ عودتي من مصر، فكرت بعد ما فهمته من حديثي الجديد معك في الحالة التي نشأت عن تولي الوزارة الجديدة الحكم في انكلترا كما فكرت في السياسة التي ينبغي ، فيما اظن ، ان تتبع في الشؤون المصرية

« وقد كان لي الامل الصادق والرغبة التامة في المضي في الخدمة تحت اشراف الحكومة الجديدة ولكني وصلت — على اسف مني — الى القطع بان آرائي ليست على اتفاق كاف مع ارائكم كي استطيع ان اؤدي بضمير مرتاح كل واجباتي نحو حكومة صاحب الجلالة

وقد رد مستر هندرسن على هذه الرسالة فقال ان الحكومة تعترف كل الاعتراف بصدق البواعث التي ادت بلورد لويد الى تقديم استقالته وهي تقبلها آسفة وترغب في الوقت نفسه في الاعراب عن تقديرها للخدم الجليلة التي اداها اللورد لويد في وظائفه العالية الدقيقة التي شغلها في مصر

...

القت الطيارات الايرانية منشورات بتوقيع الجنرال حبيب الله الشيباني قائد الجيش الايراني العام على مواقع الثوار دعاهم فيها الى القاء السلاح خلال اسبوعين واعلن فيه العفو العام عمن يخلد الى الطاعة في هذه المدة وقد اسرع كثير من القاشقائيين وغيرهم الى تقديم خضوعهم بينهم حمزه خان كشكولي وجهانكير خان وابو الفتح خان • وصرح ضابط ايراني كبير ان الاوامر صدرت الى الفرق الزاحفة على شيراز بالعودة الى ثكناتها لانتهاء الثورة وخمود لهيبها واعيدت المواصلات في طريق شيراز • وسينعم جلالة الشاه على الجنرال شيباني بوسام رفيع مكافأة له على اخلاصه وبسالته



عن ادارة الجريدة

الى قراء المعرض

سيتوقف «المعرض» عن الصدور بضعة عشر يوماً ابتداء من اول آب غداً (الخميس) وذلك بداعي اضطراره للانتقال الى ادارته الواسعة الجديدة في شارع الافي « وكالة السادة نصولي ولادقي وعيتاني » وفي سبيل الاستعداد لصدوره بحلته الجديدة في مطابعه الحديثة التي تصبح قريباً جداً جاهزة للطبع التجاري الفني على اختلاف اشكاله وانواعه في طراز احدث واتقن المطابع العصرية الغربية

وستكون معامل الحفر والتلوين وصنع الكرتون وعلبه على اختلاف اشكاله والشارات المتنوعة « الاتيكات » جاهزة ايضاً للعمل مع المطابع التجارية في وقت قريب

وسيرى مواطنونا الكرام ايجهدنا به لانجاد هذه الدوائر الفنية الحديثة للطباعة في العاصمة اللبنانية فنعتذر الى القراء ونودعهم الى الملتقى القريب

التلغرافات العمومية

في ٣٠ تموز سنة ١٩٢٩

فرنسا

يرجح ان يتم تأليف الوزارة هذا المساء . وقد اعرب مسيو بريان لبعض محدثيه انه كبير الامل بان يجمع حول الوزارة المقبلة الاكثرية المطلقة في البرلمان وستكون لهذه الوزارة السلطة التامة لاجراء المفاوضات في لاهاي

اجتمع مسيو دومرغ ومسيو بريان ليلة امس اجتماعاً طويلا وقد قال مسيو بريان بعد الاجتماع لبعض الصحافيين انه عازم على ارجاع معظم الوزراء السابقين وان ليس هناك مانع يحول دون ذلك لان الوزارة السابقة لم تسقط سقوطاً .

وقد يقدم مسيو بريان معاونيه لرئيس الجمهورية اليوم بعد الظهر .

تصريح مسيو بونسو

عن فوزي الغزي

نشرنا بالامس كما نشرت الصحف كلها ان فخامة مسيو بونسو افضى في باريس الى جريدة « الديبش كولونيال » بتصريح عن احوال سورية قال فيه :

ان سوريا هادئة من الوجهة السياسية فان موت احد العاملين المهمين في اثارة الاضطراب السياسي الذي هز دمشق منذ اكثر من سنة قد وضع حداً — اذا صح التعبير — للغليان في دمشق وحلب وبيروت »

وقد استطلعت الرصيفة « العهد الجديد » من مصدر عال في دار الانتداب على صحة هذه الرواية فافضى اليها بما يلي

« انه لمستبعد جدا ان يفوه جناب المندوب السامي بمثل هذه التصريحات التي لا تتفق مطلقاً مع ما كان للقطب السياسي السوري من المكانة لدى المسيو بونسو واحدث دليل على ما يشعر به فخامته نحو المرحوم فوزي بك الغزي برقية التعزية التي بعث بها من فرنسا وعهد الى موظف فرنسي كبير بابلاغها رئيس المجلس التأسيسي واهل الفقيد

لذلك لا ريب ان ما نسبته الجريدة الفرنسية الى المندوب السامي من التصريحات عن فوزي بك الغزي هو محض مغالطة ناجمة عن تحريف والتباس بين كلام المسيو بونسو عن الحالة العامة واستنتاج شخصي من الصحفي الذي التقط التصريح

قتيل الغدر

اختطفت الدنادشة الشاب فارس ابرهيم فرج الراعي من قرية راس بعلبك واخذوه معهم الى البراري حيث ذبحوه وتركوه رحمه الله

هجمة لصوص

هجم ثلاثة لصوص ليلة امس الاول على فندق بيروت بالاس اوتيل في ساحة الاتحاد ودخلوا غرفة الصندوق فالتقوا عند الباب بالخادم فامسكوا به ورموه الى الارض وجثم احد اللصوص على صدره وانصرف رفيقاه الآخران الى الصندوق فحطماه وسرقا منه ثلاثمائة ليرة سورية .

خروج البابا من الفاتيكان

كان يوم ٢٥ الجاري يوماً تاريخياً لان قداسة البابا خرج فيه من قصر الفاتيكان للمرة الاولى بعد استيلاء الايطاليين على رومية وسلبهم ممتلكات الكرسي الرسولي وقد طاف قداسته بالقربان الاقدس في ساحة القديس بطرس حيث كان قد اعد مذبح جميل زين بافخر الزينات لعرض سر القربان . وتولى الجند الايطالي ادارة النظام وقدر عدد المشتركين بهذه الحفلة بـ ١٠٠ الف

من يخلف اللورد لويد

علمت شركة روتر انه بينما الحكومة البريطانية لم تبت امراً حتى الآن بشأن من يخلف اللورد في مصر يذكر اسم برسي لورن وزير انكلترا المفوض في ايطاليا لتولي منصب المندوب السامي في مصر

وزارة بوانكاره تستقيل

على اثر المفاوضات التي دارت في مجلس النواب الفرنسي حول مسألة الديون طرأت على مسيو بوانكاره وعكة صحية اضطرته الى الانقطاع عن العمل واشار عليه الاطباء بأن يستريح بضعة اشهر ليتمكنوا من اجراء عملية جراحية له

فاعلم مسيو بوانكاره زملاءه انه عازم على تقديم استقالته ولما لم يتمكنوا من اقناعه بالعدول عنها تضامنوا معه وقدمت الوزارة استقالتها بالاجماع وقد عهد رئيس الجمهورية الى مسيو بريان بتأليف الوزارة الجديدة فقبل مسيو بريان هذه المهمة وشرع في المفاوضات

بين المحافظين

قال مندوبنا : اعد حضرة وزير الداخلية مشروع مرسوم يقضي بتعيين حضرات كميل بك الشدياق محافظ مرجعيون محافظاً لصيدا بدلا من حضرة محمود بك تقي الدين المحال الى التقاعد والامير شفيق ارسلان محافظاً لمرجعيون وقد يصدر هذا المرسوم اليوم

مؤتمر الطلاب

تلقت بعض المدارس الخصوصية وفريق من الطلبة دعوة من اللجنة التحضيرية لمؤتمر طلاب العرب لحضور مؤتمر الطلاب الذي سيعقد في يافا يوم ٣ آب القادم للنظر في بعض المشاريع المتعلقة بتوحيد الثقافة العربية والنهوض بشؤون الطلاب العرب في مختلف البلدان الناطقة بالضاد

حفلة الاربعين

للمرحوم فوزي الغزي

١ — تألفت في دمشق لجنة لادارة حفلة الاربعين التأبينية لفقيد الوطن السوري العزيز المرحوم الاستاذ فوزي بك الغزي من السادة : فارس بك الخوري ولطفي بك الحفار واديب افندي الصفدي وشفيق بك سليمان ونجيب افندي الريس

٢ — تقرر اقامة الحفلة في دمشق في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الخميس المصادف ١٥ آب سنة ١٩٢٩ في مكان يعلن عنه فيما بعد

٣ — يعلن برنامج الحفلة قبل موعدها ببضعة ايام مرفوقاً بورقة الدعوة التي ستكون شخصية وترسل للمدعوين ويذكر فيه اسماء المؤبنين من خطباء وشعراء

٤ — حددت اللجنة عدد الخطباء واشخاصهم واما الشعراء — ما عدا الذين تقرر القاء قصائدهم منذ الآن — فان اللجنة تقبل ما يرسل اليها من القصائد حتى يوم السبت الواقع في ١٠ آب وتختار منها بعد وصولها اليها ما يرجى من اصحابها القاؤه في الحفلة

٥ — تجمع الخطب والقصائد واقوال الصحف وجميع ما قيل في الفقيد سواء يوم الوفاة او ما سيقال يوم الحفلة في كتاب خاص

٦ — الخطب والقصائد التي يعدها اصحابها ولا يتمكنون من القائها في حفلة الاربعين يمكن نشرها في هذا الكتاب اذا طلب اصحابها ذلك ووافقت اللجنة على هذا الطلب

٧ — تكون المخابرات باسم سكرتير لجنة الاحتفال بالعنوان التالي :

دمشق — ادارة القبس : لجنة حفلة الاربعين التأبينية لفقيد الوطن العزيز المرحوم الاستاذ فوزي الغزي

السكرتير — نجيب الريس

. . .

فوز باهر

احرز الاستاذ الاديب وديع افندي فرح شهادة « الليسانس » في الحقوق من الدرجة الاولى من معهد الحقوق العربي في دمشق وقد كان فوزه الباهر مدعاة لافتخار اساتذة الجامعة فنهنئه

بلا عنوان

انعمت الحكومة اللبنانية على مفوض الشرطة عبد الله افندي اللبان بوسام الاستحقاق اللبناني مكافأة له على خدماته الكثيرة

يقيم فيصل الدويش وجماعته من قبائل مطير في محل يسمى « شظف » على حدود الكويت وهو يستعد للاخذ بالثار من ابن سعود ولكن ابن سعود لا ينوي على ما يظهر ان يقوم بحركات حربية قبل فصل الخريف القادم

غادر العراق عايت الله خان شقيق الملك امان الله قاصدا الى ايران حيث ينوي ان يقيم مع عائلته وحاشيته

جرت مقابلة بين تشان تسو سيانغ حاكم كيرين وقائد الجيوش المحشودة على حدود منشوريا وقنصل السوفيات ويظهر انها تبعث على الامل باستئناف المباحثات

نعت انباء العراق صبيح نشأت بك وزير حكومة العراق المفوض في انقرة

الغصن الذابل

فجع الخواجا شكري عون وقرينته الفاضلة السيدة ماري وفاة نجلها العزيز جورج وقد قصفته يد الموت غصناً رطيباً وهو في الثامنة من عمره فاقيمت له مناحة كبرى واحتفل بدفنه في مسقط رأسه الدامور رحمه الله واسكنه فسيح جنانه الخالدة والهم والديه الكريمين على فقده جميل الصبر والعزاء

رجل يشنق نفسه

نمر القيسي الملقب بالحمدوني يشتغل سائق سيارة ويقيم بمحلة مار متر وقد اختفى عن العيان منذ ثلاثة ايام فبحث جيرانه عنه ولم يعرفوا سبب غيابه الى ان كان صباح امس الاثنين فتصاعدت رائحة كريهة من غرفته فارتاب الجيران بامره واخبروا رجال مخفر الاشرفية بالواقع فحضر المفوض مع بعض رجاله وخلعوا باب الغرفة فوجدوه معلقاً بحبل مشدود الى سقف الغرفة فاعلموا قاضي التحقيق وقد تبين ان هذا الشخص قد انتحر لضيق ذات يده



المسيو بوانكاره

رئيس الوزارة الافرنسية المستقيل بسبب صحته وهذا آخر رسم له وهو خارج من مجلس النواب

في رياض الشعر

بين شوقي وعمون

انتقد الشاعر الكبير المرحوم داود بك عمون على شوقي احدى قصائده واصاب انتقاده محل الضعف من شوقي فهاجه . فعرض بعمون في قصيدة اخرى يهنئ سمو الخديوي بعيد جلوسه قال :

فلا حكمتي دعوى ولا منطقي هوى
ولا مبدأي لؤم ولا قلمي وغد
جعلت مديحي آية الود في الورى
فجاب به الدنيا وما انتقل الود
قواف لرب الشعر لا النظم طائل
اذا هي سارت في البلاد ولا النقد
اوانس احياناً شوارد تارة
لها لعب آنا وآنا لها جد
وتأوي بيتيات الدهور بيوتها
فتمسي ومن مبنى الجلال لها مهد

فرد عليه داود بك عمون بقصيدة طويلة يقول فيها :

اجب قلمي داعي الخصام فلا بد
فقد بدت البغضاء وانكشف الحقد
واسرع قوم للبذاء وشيجهم
سراعاً الى العوراء تعدو بهم جرد
على غير ذنب غير اني مدحتهم
بنقدي والجهلان يؤلمها الورد
انابغة العصرين لا العصر وحده
امن ذاك هاج الضغن وانحل الرشد
اكل الذي خطت يمينك منزل
وكل الذي يلقيه فوك لنا شهد
حلفت لو اني ارتضي الشعر حرفة
لما كان لي ما بين اربابه ند
جموع لاشتات العلوم مفوه
(فلا مبدأي لؤم ولا قلمي وغد)
ولي قلم يأبى سوى الوعر مركباً
فما شأنه دك ولا عابه نقد
وما حط من قدري صفات تكرمت
علي بها من عند انفسها مرد
على انه لو كان خصمي منصفي
لكان جزائي عنده الشكر والحمد
فاني قد داويته من غروره
ولولاي كان الداء ينمو ويشتد

ومن يفتقر

ومن يفتقر منا يعش بحسامه
ومن يفتقر من سائر الناس يسأل
وانا لنلهو بالسيوف كما لهت
عروس بعقد او سخاب قرنفل

عامر بن الطفيل

الرجاء الخائب

شاب الهوى في القلب واحتنك الجوى
أسفاً وما شمل المشيب ذوائبي
ان كان ذنبي ان حبك شاغلي
عمن سواه فلست عنه بتائب
لو رام قلبي عن هواك تصبراً
ماكان لي طول الحياة بصاحب
صبراً عليك فما أرى لي حيلة
إلا التمسك بالرجاء الخائب

مسلم بن الوليد

استغن او مت

استغن او مت ولا يغررك ذو نشب
من ابن عم ولا عم ولا خال
يلوون ماهم عن حق اقربهم
وعن عشيرتهم والحق للوالي

اصبحة بن الجلاح

يعاتبني في الدين

وان الذي بيني وبين بني ابي
وبين بني عمي لمختلف جدا
فما احمل الحقد القديم عليهم
وليس رئيس القوم من يحمل الحقدا
وليسوا الى نصري سراعاً وانهم
دعوني الى نصر اتيتهم شدا
اذا اكلوا لحمي وفرت لحومهم
وان هدموا مجدي بنيت لهم مجدا
يعاتبني في الدين قومي وانما
تدينت في اشياء تكسبهم حمدا

المقنع الكندي

تقول المقامات الواقفة على بواطن الامور ان الملك ابن السعود مصمم على تأديب الاخوان العصاة والتنكيل بهم وانه بعث برسالة الى الحكومة البريطانية يستطلع بها رأيها في موقف العراق والكويت في حالة التجاء الاخوان اليهما ولا يعلم الى الآن مادار بين الحكومات المختصة بهذا الشان .

حجز امان الله ملك افغانستان السابق غرفاً له ولحاشيته في فندق على الجانب الاسيوي من الاستانة .

كيف مات

البرنس لويس نابوليون

من هو لويس نابوليون ؟

هو ابن نابوليون الثالث امبراطور فرنسا الذي خلع بعد ان خذل امام الجيش الالماني والجيني دي مونتيجو . ولد في باريس سنة ١٨٥٦ ومات في افريقيا سنة ١٧٧٩ بيد «الزولو» .

قتل البرنس لويس منذ خمسين سنة ونيف بيد (الزولو) وهم شعب همجي يقطنون افريقيا . ومن المعلوم انه بينما كان يقوم بنزهة مع موكبه وقعوا بيد الزولو قرب ساقية تدعى (كرال) والموكب لم يكن مؤلفاً سوى من قائده هو الليوتنان «كاري» مع ستة رجال ودليل وطني . والحادثة وقعت في الساعة الثالثة بعد الظهر عندما كانوا يستعدون لامتطاء خيلهم بعد ان ترجلوا عنها كي يأخذوا قليلاً من الراحة . فبينما هم يستعدون للرحيل اذ بثنات الحراب تقع عليهم وبصخاب يصدر من الغاب المجاور حيث كان (الزولو) يختبئون ينتظرون هذه الساعة كي ينقضوا على الفرسان السبعة والامير . اما الذي حدث عندما هجم (الزولو) فالحقيقة لا يعرفها احد ولن يعرفها شخص بتمامها

وبمناسبة مرور خمسين عاماً على مماته قام بقيادة انكليزي يفتش عن حقيقة هذه الواقعة وقد وجد في مذكرات الماجور كرنفل التي طبعت سنة ١٩٢٥ شيئاً قليلاً عنها وهذا ما جاء بها :

بينما كان البرنس يأمر جنده بان يمتطوا خيلهم اذا بوابل من الحراب يتساقط عليهم وبصياح هائل يصدر من (الزولو) فاخذ الخيل خوف شديد واضطراب منعها عن الهرب . فاخذ كل واحد يبذل جهده كي يدفع بحصانه الى الركض وقد لاقى الامير صعوبة عظيمة في مطيته . وفي اللحظة التي كان يكافح الامير بها حصانه مر بقربه الجندي ستوك وصاح به بينما هو يعدو ملتصقاً بسرج حصانه : « عجل الى الهرب ... ايها الامير » وقد فر من استطاع وبين الهاربين كانت مطية الامير ولكنها بدون فارسها ...

وفي الغد وجدت جثة الامير في المحل الذي وقع به وليس بها اقل تشويه وبيده مسدسه وقد اطلقت جميع رصاصاته وبعد مدة على هذه الواقعة صرح (الزولو) عن الامير قالوا : قد ناضل كالاسد .

ولكن لا يزال هناك نقاط مبهمة عن القضاء والقدر اللذين دفعا بالامير الشاب الى هذا المصير .

كان الامير محباً للمعارك وقد وقعت له حوادث كثيرة عرض فيها نفسه للمخاطر . ولاجل ذلك منع اللورد سلمسفور عنه ارتياد الاماكن البعيدة عن المعسكر . ولكن لا يعلم كيف ان الكولونيل هاريسون الذي يعرف هذا الأمر تركه يخرج في ذلك اليوم . ولما خرج الامير كان برفقته الماجور كرنفل صاحب (المذكرات) وقد رافقه عدة اميال ، وعندما اراد ان يفترق عنه قال له :

« كن على حذر ايها الامير ولا تورط نفسك المخاطر » فما كان من الامير الا ان اجاب : كن على اطمئنان ايها الماجور (فكاري) يحميني » .

وبعد ان سار بضعة اميال اخري اراد «كاري» ان يعود ولكن الامير ابى وطلب منه ان يجتازوا الجبل ويصلوا الى ساقية (كرال) ثم يعودون . فاطاع (كاري) وسار مع رجاله برفقته تاركاً القدر يلعب بهم كما يشاء ويريد . وقد حدث ما حدث

وبعد ان وقعت الحادثة مثل (كاري) امام المجلس الحربي السامي في انكلترا حيث حكم عليه بالموت لانه لم يصد بوجه (الزولو) ويدافع عن الامير

ولكن الرحمة لعبت دوراً مهماً في ذلك الوقت. فكتبت الامبراطورة المخلوعة اوجيني والدة البرنس القتيل للملكة انكلترا فكتوريا تقول : لا اظنكم تريدون الفتك بهذا الرجل المسكين أليس كذلك ؟

وبعد وصول هذه الرسالة ابدل الحكم بسواه فارسل كاري الى الهند بعد ان فقد جميع حقوقه . ولكن المسكين فقد ايضاً حياته بعد سفره بسنتين .

« ج . عبدالنور »



اللورد جورج لويد

المفوض السامي البريطاني السابق الذي اقيل مؤخراً ويطالع القارئ المقال الافتتاحي في هذا العدد عن حادث الاقالة

وهذا اخر رسم للورد لويد

وصية غريبة

مات في ضاحية من ضواحي لندن رجل شيخ قضى حياته اعزبا ينفر من معاشر النساء وترتعد فرائصه خوفاً من الزواج وقد امر خادمه ان لا يدع احداً من الجنس اللطيف يتخطى عتبه بيته

ولما فتحت وصيته كانت دهشة اقاربه عظيمة عند ما علموا انه قسم امواله الى ثمانية اقسام متساوية . القسم الواحد للخادم والسبعة الباقية تعطى لسبعة عجائز عازبات ذكر اسماءهن .

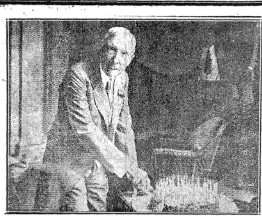
وكتب في نهاية الوصية ما يأتي :

عندما افكر في ماضي اجد اني استطعت ان اتلافى كثيراً من المصائب والمتاعب بفضل اولئك الاوانس اللواني رفضن اقتراني بهن واكون ناكراً للجميل اذا كنت لا اكافأهن على الخدم التي اديتها لي برفضهن طلبي



حوادث الصين وروسيا

بمناسبة حوادث الصين وروسيا وامكان اشتعال نار الحرب بينهما ننشر رسم المستر وانغ وزير خارجية حكومة نانكين الوطنية في الصين « جهة اليمين » والرفيق كاراشان وزير خارجية حكومة السوفيات في موسكو . « جهة اليسار »



روكفلر في عيده التسعيني

بلغ المستر روكفلر اغنى اغنياء العالم التسعين من العمر وهذا رسمه يمثله منحنياً على قطعة الحلوى في يوم عيده التسعيني يقطعها وقد غرس فيها تسعون شمعة دلالة العمر . وقد اشتهر المستر روكفلر باعماله الخيرية في العالم كله بقدر ما اشتهر بغناه

معرض احاديث

الرب أعطى والرب أخذ

شاءت المفوضية العليا في الايام الاخيرة ان تحدث تبديلاً في توزيع واردات الجمارك على الدول المشمولة بالانتداب الفرنسي فانقصت من حصة لبنان سبعة بالمئة اضافتها الى حصة سورية

وقد كان الناس ينتظرون من الحكومة اللبنانية ان تقوم قومة واحدة على هذا التعديل ولكن الحكومة اللبنانية وهي عاقلة وحكيمة رأت ان تلتزم جانب الصمت حيال هذه المسألة لئلا تتوتر علاقات المودة بينها وبين سورية ، او لئلا تظن سورية ان لبنان ضنين عليها بهذه السبعة بالمئة

ولا ينبغي ان يتعامى الناس عن ان الحكومة اللبنانية عليها في هذه المسألة واجبان ، واجب الادب حيال سورية ، وواجب الامتثال حيال المفوضية العليا ، والامتثال خير من الادب . وقد قامت الحكومة اللبنانية بالواجبين معاً

اما نحن اللبنانيين فمهما ساءنا التعديل الجديد ومهما شق علينا تصرف المفوضية العليا بمقدراتنا فلا يجوز لنا ان ننسى اننا ابناء البلاد المباركة التي انبتت من الانبياء امثال « ايوب » الذي صبر على بلواه حتى المنتهى

فلنقل اذاً مع ايوب « الرب أعطى والرب اخذ فليكن اسمه مباركاً ! » ...

لم تشعر بعد

نشرت الصحف اليومية بلاغاً رسمياً اذاعته ادارة المطبوعات في نجد مآله ان حكومة جلالة ابن السعود رأت ان تدخل تعديلاً على الضرائب الجمركية في بلادها لكي تخفف من وطأة الازمة الاقتصادية الحاضرة

ويقول البلاغ ان الحكومة النجدية عازمة على ان تخفض الضرائب على المواد الضرورية الى الحد الاقصى وان تثقل المواد الكمالية بالضرائب الباهظة

ولقد تمنى كثير من الناس عند ما قرأوا هذا الخبر لو تقتدي الحكومة اللبنانية الراقية بالحكومة النجدية البدوية ، على ما في ذلك الاقتداء من غضاضة على الحكومة اللبنانية

ولكن فات هؤلاء الناس ان حكومتهم لو شاءت ان تقتدي لما اكترثت كثيراً لمسألة الغضاضة وهنا شيء واحد فقط يمنعها من الاقتداء وهو ان نجداً شعرت بالضائقة المالية ولكن الحكومة اللبنانية لم تشعر بعد ! ...

اقالة جورج لويد

اهتمت الصحف اليومية اهتماماً كبيراً في استقالة او على الاصح في اقالة اللورد جورج لويد المندوب السامي البريطاني في مصر ، وذلك لما يترتب على تلك الاقالة من تغيير في السياسة البريطانية في الشرق

ويذكر القراء ان مثل هذا الحادث وقع عندنا منذ بضع سنوات وذلك عندما اقيل المفوض السامي الجنرال ويغان على أثر استلام احزاب اليسار في فرنسا مقاليد الحكم

ومما لا ريب فيه ان اقالة اللورد جورج لويد فاتحة عهد خير للقطر الشقيق لان معناها زوال الحكم المطلق واعادة الحياة النيابية وهذا ما تصبو اليه مصر من اقصاها الى اقصاها ، على ان الحالة لم تكن كذلك عندنا يوم اقيل الجنرال ويغان لاننا استقبلنا من بعده عهد سراي وهو عهد الدماء والثورة . واننا لنعيذ مصر الشقيقة من ان يعيد التاريخ نفسه في كلا القطرين

ولكن هناك شيئاً واحداً منها يجب ان يسترعي الانتباه وهو ان الجنرال سراي عندما وطأت قدماه ارض بيروت للمرة الاولى اوعز الى حاكم لبنان الكبير بان يستقيل فاستقال وراح ذلك الرجل الشيخ لا يلوي على شيء

ونحن الان لا ندري ماذا يكون موقف العميد البريطاني الجديد عندما يصل الى القاهرة ولكننا نعتقد على كل حال بان هناك قضية كقضية حاكم لبنان الكبير يجب ان تحل بسرعة

فليحذر اذاً محمد محمود !

داء القمار

كان الناس الى عهد غير بعيد ينظرون الى المقامر نظرة الاحتقار والاستخفاف كأن اسم المقامر فظيعاً الى حد بعيد حتى انه لو شاء ان يتزوج لما استطاع ان يجد بنتاً تقبله بسهولة

اما اليوم فقد انتشر داء القمار في طول البلاد وعرضها وانتقلت عدواه الى جميع الطبقات ولم يسلم من شره احد

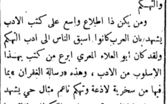
ان الحكومة اللبنانية تعلم جيداً ان البلاد في ضائقة اقتصادية محزنة وان القمار يزيدها ضغثاً على ابالة وان المصطافين المصريين اخذوا يتنكبون عن المجيء الى بلادنا تجنباً للوقوع في داء القمار وهي مع ذلك لا تزال مصرة على اباحة القمار

ومما لا ريب فيه ان القمار يجرف اموال الفقراء الى جيوب الاغنياء وان « التيار » او « الطيار » كما يسمونه في لغة المتقامرين لن يبقي ولن يذر من اموال الطبقة المتوسطة ، وهي الطبقة التي متى ادركها العوز لم تجد امامها باباً من ابواب الرزق غير باب اميركا

ولكن ماذا يهم الحكومة من كل هذه النكبات مادامت حصتها من « الطيار » محفوظة !

ادب التهكم والفكاهة

يظن بعض الناس ان ادب التهكم والسخرية اللاذعة المقرون بالفكاهة والنكات المستحبة هو ادب حديث من اختراع الفرنجة ، اجل ان بعض كتاب الفرنجة اشتهروا في العصر الحاضر بهذا النوع من الادب الرائع وفي مقدمتهم الطيب الذكر اناطول فرانس والكاتب الانكليزي المعروف برنارد شو ، ولكن هذا ليس بالدليل على ان الفرنجة هم اصحاب الفضل في اكتشاف ادب السخرية والتهكم



ومن يكن ذا اطلاع واسع على كتب الادب يشهد بان العرب كانوا اسبق الناس الى ادب التهكم ولقد كان ابو العلاء المعري ابرع من كتب بهذا الاسلوب من الادب ، وهذه «رسالة الغفران» بما فيها من سخرية لاذعة وتهكم ناعم مثال حي يشهد على ان ابا العلاء قد سما بادب التهكم الى منزلة ربما لم يصل اليها اناطول فرانس ولا برنارد شو

ومن قرأ كتاب «النجلاء» للجاحظ يشهد ايضاً بان هذا الكاتب العظيم كان فحلاً من فحول ادب التهكم والسخرية ، ولولا ضيق المقام هنا لاوردنا امثلة كثيرة من تلك الانتقادات اللاذعة المضحكة التي انتقد بها بعض النجلاء في عصره

اما أدب السخرية والنكتة في الشعر العربي فشواهده كثيرة ولا حاجة بنا لترديدها هنا فان معظم الادباء يعرفونها ولكننا نورد هذين المثالين على سبيل التفكهة

قال احد الشعراء وقد طلب اليه ان ينزل الى ميدان القتال :

وفي الهيجاء ما جربت نفسي
ولكن في الهزيمة كالغزال

وكتب احد امراء جزيرة صقلية الى احد شعراء العراق يستقدمه اليه وكان الشاعر يخاف من ركوب البحر فرد المال الى الامير وبعث اليه ببيتين يقول في احدهما

فما أنت نوح فتنجيني سفينة
ولا المسيح انا امشي على الماء

وروى الجاحظ في بعض رسائله النثرية انه جاء حلاقاً ليحلق عنده لحيته وكان الحلاق قليل الخبرة في مهنته فكاد يهشم وجه الجاحظ بموساه تهشيما

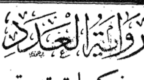
قال الجاحظ : ولما بلغ الامر الى الحد الذي لايطاق صحت وتألمت وناديت الخادم ان اعطني ماء فقال : ماذا . هل اغمي عليك ؟ قلت : لا ولكني اريد ان اجرب اذا كان فمي لا يزال يضبط الماء

هذه شواهد بسيطة من ادب التهكم والسخرية عن العرب تمر الآن على الذاكرة ولا ينبغي ان يحسبها القارىء المثال الاعلى لما عند العرب من هذا النوع من الادب فان هناك رسالة الغفران وهي كما قلنا آية من آيات هذا الفن يقف عندها فحول كتاب الغرب وقفة الخشوع والهيبة .



المستر بالدوين

رئيس الوزارة البريطانية السابق وزعيم حزب المعارضة اليوم في مجلس النواب ، وهو الذي اثار الضجة في المجلس حول اقالة اللورد لويد . وهذا الرسم يمثله مع نجله اوليفر بالدوين الذي هو ضد ابيه في السياسة وقد انتخب مؤخراً نائباً عن حزب العمال



ذكريات قديمة

اذكر من ماضي البعيد انني كنت صبياً صغيراً اكاد لشقاوتي لا آوي الى البيت الا كما يأوي النزيل الى الفندق واما بقية الساعات فكنت اقضيها متشرداً طائفاً في الحقل والكروم او راكضاً حول بيوت الجيران استدرج اولادهم الى مجاراتي فيما انا مجد به كل يوم من لعب

واحسبني اذكر انني كنت ميالاً الى طفلة من اترابي اؤثرها على سواها وكانت نحيفة الجسم ضعيفة القوى يحسبها من يراها انها سقيمة طال امد العلة بها فبراها وكنت اتطوع الدفاع عنها فلا يعتدي عليها احد من اللاعبين معنا ولا يتطاول عليها طامع ولو كنت غائباً عنها

وكنت وهند في الفتنا وفي صداقتنا الصبيانية فكاهة الجيرة واذا ما جلست الى امهـا امي قصرتا حديثهما على شؤوننـا وعلى سرد نبذات كثيرة عن مآتينا ولا زالت تشجيني كلمة بينهما وقعت الى مسمعي قالت امها :

« انظري الملعونة زمت الابريق فانكسر وهممت بضربها فاذا هي تقف في وجهي وتقول اياك اياك والا شكوتك الى فلان ... »

وتضحك الامان كثيراً من تلك الفصول التي كنا نمثلها عفواً ويضحك مثلها الجيران وانا والفتاة ذاهبان في امرنا تكبر صداقتنا مع الايام وتتقوى علاقاتنا كلما تقدمنـا في مراحل الحياة وما نزال نلعب ونلهو حسبنا من كل الشؤون ان نتلاقى وان نكون قريبين متلازمين واشد ما كان يؤلمني تلك الايام التي فرض علي ان اقضيها في المدرسة بعيداً عن تلك المخلوقة التي كانت ملء نفسي وقلبي وشعوري فلما تفد العطلة تشرق علي حياة وسعادة حقيقتين

وجاءت عطلة احدى السنين واطلق سراحي من ذلك القفص المظلم قفص المدرسة وعدت الى البيت فاستقبلتني امي وقبلتني وحبستني على صدرها ولو استطاعت لضمتني الى قلبها وانا عندها جزء منه (اولادنا اكبادنا تمشي على الارض)

ولما تمر بضع دقائق حتى اقبلت هند وامها تصيح امي بملء الفرح يا فلان ادرك فقد جاءت هند نظرت الى الباب بلهفة وتحركت رجلاي تهمان بالركض الى ملاقاة تلك الرفيقة الغالية ولكنها نظرة وكفت فوقفت حيث انا واطرقت الى الارض وعلت وجهي حمرة خجل مذنب وتولاني شعور غريب لم اكن اعرفه من قبل

لاول مرة احسست ان احيى حياة شاعرة وان في عاطفة غير ذلك الميل الهـازل اللاعب وبرهة ثوان قليلة التفت الى الكتاب المقدس فاذا هو يقول خلق الله الانسان الاول ذكراً وانثى .. ونظرت الى الانجيل فوجدته يتكلم كثيراً عن الرجل والمرأة وراجعت كتب المدرسة فلم ارها في امثلتها تخرج عن حد الرجل والمرأة

ثم رجعت الى نفسي وهي في اول شعورها فرأيت طبيعة كتابي تدفعني الى المرأة التي لم اعرفها ولم اعرف سرها .. ونظرت الى الوجود حولي فرأيت انني ابصرت الحياة بواسطة رجل وامرأة — ابي وامي — ورأيت غيري مثلي فقلت ان المسير الى الغاية من الحياة لا يكون الا تعاوناً بين الرجل والمرأة وكانت نظرتي الثانية الى هند تختلف اختلافاً كلياً عن نظراتي السابقة

حينئذ لم ادرس المرأة ولم اتعمق في البحث عماهي وما هو دورها الحقيقي في الحياة فقد جهلت كل ذلك وكل ما عناني منها انها انثى وان لها شأناً مع الرجل

كنت اذهب الى الجيران لاجالس بناتهم واتودد اليهن وكنت آنس كثيراً بذلك

كنت اقف في النافذة ، وعلى قارعة الطريق وفي الشمس المحرقة ، احدق طويلاً فيما يلوح لي عن بعد انه شبح امرأة دون ان اعرف من هي ودون ان يكون لي اي قصد ولكني شاعر بان هناك عاطفة قوية تحملني على ما انا فيه

* * *

اعود الى حكايتي مع هند

كنت اراها جميلة ولطيفة وقد اعتدل جسمها وامتلأت لحماً وبرز ثدياها وكنت احسب انني احبها بل احببتها كثيراً ورحت كما كنت قبلاً اماشيها ان اراها ليل نهار ، اخاصمها واقرعهـا اذا ذهبت في بعض شؤونها او مضت الى صويحباتها فطال عهد غيابها عن عيني ، .. اضرب لها المواعيد في الحقل ، في الكرم ، على العين ، عند الجيران فاوافي وتوافي طائفة مشتاقة

كثيراً ما استندتهـا الى ذراعي والى صدري وقبلتها بحرارة قوية وكانت تقبلني بلهفة وحنان

كثيراً ما سرقت الفاكهة من البيت وخبأتها لها حتى اذا تلاقينا وجدتها تحمل لي في ثنيات ثوبها مثل ما احمل لها —

هذا كل ما ظنناه حباً وهذا ما عرفناه جربناه مراراً وكنا نلذ به لاننا لا نعرف سواه وليتنا لم نعرف بعده لا جليلاً ولا دقيقاً

* * *

اصبحت ذات يوم وفي الحي همس واحاديث وقد تبين لي مما قيل ان جارتي هنداً لحقت نسيباً لها لا يرغب فيه ابواها فخطفهـا وفهمت من ايضاحات امي انهـا تزوجت ... فسررت كثيراً وشعرت بفرح لا يعادل فهذا الزواج سيفتح باب احتفالات شائقة وليالي ساهرة راقصة لي فيها ولا شك النصيب الاوفى وهكذا صار فقد كنت اول المهنئين وفي رأس المتكئين على مائدة العرس واكبر الشاربين واكثرهم مرحاً وطرباً

وقد نظمت في تهنئة العروسين قصيدة طويلة النفس واحار اليوم في امري ولا افهم كيف كنت محباً وعاشقاً وكيف استطعت ان اهني واغبط ذلك الزوج بما سلبني وبمثل العبارات التي تضمنتها ابياتي

توالت بعد ذلك سنون ولم انس جارتي بعد ان نأت عني دارها فكل ما كان يحيط بي ويعترضني في رواحي ومجيئي يذكرني بها ... ثمة قلب كان الفها ولم يستسهل النسيان السريع فكانت نفسي تتوق دائماً اليها والى ما عهدناه بيننا من سالف العيش .

حدثتني النفس مرة ان ازورها في بيتها الجديد وما هي ان عرضت الفكرة حتى كنت على الطريق لا الوي على شيء ولا اعرف لماذا اذهب اليها ولا ما اريده منها ولا ما سأقوله لها

كانت جارتي ورفيقة حداثتي نعيش جنباً الى جنب ولكنها كانت فتاة امرها في يدها وها هي اليوم ذات بعل فلا شأن لي بملاقاتها والعودة اليها ذلك ما لم يخطر لي ببال ولا بدا له اثر في نفسي

من نصف كيلو متر عن بيتها رحت اناديهـا باسمها واذهب بالمزاح مذاهب غريبة لا يصدني حساب امر يعترض ولا شبهة يمكن ان تعلق بها او بي او بكلينا

وجدتها وحدها تعالج شؤون منزلها بجهاد وثبات وزوجها ؟ .. لم يكن موجوداً .. ولم اسأل عنه .. لم تدهش هند من حضوري ورحبت بي اجمل ترحيب وتركت كل عمل وجلسنا جنباً الى جنب نتكلم والهوى ساكت ...

لا اعرف ما كان يجول في خاطرها اما انا فكنت على جانب عظيم من الغبطة لانها بقربي اتكلم فتسمعني واميل فيلامس جسمها جسمي وكنا فرحين متهللين

مال بنا الحديث من التساؤل والمجاملة الى ذكرى الاوقات التي قضيناها معاً فاهتاج الشوق ووجدت للحب القديم معاني كثيرة فالويت عليها ابغي .. تقبيلها .. وانا احسبها راضية طبعاً ولكنها سرعان ما نفرت نفور الظليم قد روع وشد ما كانت دهشتي مما رأيت ولم آلف

كنت تصفحت في بعض الروايات شيئاً عما يقال له دل الحبيب وغنجه فحسبت ان حركتها هذه بعضاً منه فاعدت الكرة وعادت الى النفرة وسمعت لاول مرة رنة غريبة في صوتها فقد كانت رنة التانيب والتوبيخ ، بل كانت الصوت الاول الذي دعاني الى رشدي اذ قالت

« احذر ان تعود فقد حرم الزواج ما اباحته الالفة والحداثة انا اليوم امينة على شرف رجل آخر وساصون بمهجتي هذه الامانة »

حينئذ ادركت قيمة الزواج وعرفت حقيقة ما هي هند .

هند اول من نبهني الى الحياة الشاعرة وهند اول من ارشدني الى طريق الواجب في هذه الحياة

« بطرس معوض »

شركة فابرين الفرنسويه

السفر من بيروت

الفابور المفتخر (كندا) : محوله ١٤٠٠٠ طون يسافر في ٧ اب سنة ٩٢٩ الى الاسكندرية بيريا ٠مالطه مسينا مرسيليا (بسياحة)

الفابور المفتخر(اليزيا) محوله ١٦٠٠٠ طن يسافر في ١٣ « ٩٢٩ الى نيويورك وبروفيدانس عن طريق يافا كونستنزا استامبول ٠

الفابور (سينايا) محوله ١٤٥٠٠ طن يسافر في ١٤ « الى الاسكندرية ومرسيليا

الفابور المفتخر(كندا) : محوله ١٤٠٠٠ طون يسافر في ٢٨ « الى الاسكندرية ومرسيليا

تقبل الشركة ركاب بكل الدرجات الى نيويورك وكندا والبرازيل ومونتيفيديو وبونس ايرس المكسيك ودكر وكونكرى وكوبا والى جميع جهات اميركا الشمالية والجنوبية٠(وركاب دكر وكونكري يصادف يوم وصولهم فابور يسافر الى افريقيا).

غني عن البيان ما يلقاه الركاب من الراحة والرفاهية وسرعة السفر بهذه الفابورات وقد عرف ذلك من سافر معها ٠ وقد خصصت الشركة اكل خصوصي للركاب الاسرائيليين

نظراً لكثرة الطلب يلزم ربط المحل قبل سفر الفابور بمدة ايام

بخصوص الركاب والشحن المخابرة مع الوكيل العمومي في:

خان انطون بك = بيروت = عبدالله زحيل = نمرة التلفون ٣١—١

. . .

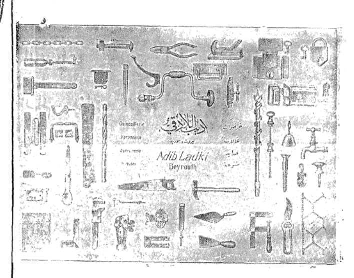
اكبر ركلام لاحذية ستندرد

وارد محلات نجار اخوان وشركاهم

نمرو ٣٩—٤٤ السعر الحقيقي ٣٥٠ سعر الاوكازيون ٢٧٥

فاغتنم الفرصة واشتر اليوم

. . .



. . .

تجدبمحل اللادقي (سوق القزاز) اشهر الغالات الاميركانية « Yale » والافرنسية « . » والالمانية « Damm » وكافة الخرضوات الحديدية بانواعها

هركول

السماد الكيماوي المكفول ماركة « هركول »

هو السماد الكيماوي العجيب فضلا عن انه الوحيد لمزروعات القرنبيط او الكوسى والخيار والخس وكافة النباتات وخصوصاً اشجار الموز فهو يخدم في الارض ستة اشهر ومافوق ومن اراد زيادة ايضاح فليشرف الى حقولنا الزراعية في الشياح حتى يرى بام العين مفعول هذا السماد المتفوق على كافة الاسمدة الطبيعية والكيماوية المعروفة والان استعماله بسيط ٠ مفعوله مدهش ٠ وثمنه رخيص جداً والتجربة اكبر برهان

وارد ميشال وميشال سمعان = بيروت = علبة البوسطة ٦٥٩

America Levant Line Ltd.

شركة اميركا ليفانت لاين ليمتد

فرع لشركة CUNARD الشهيرة

سفر منظم بين نيويورك وفيلادلفيا وبوسطن وموانيء سوريا وكيليكيا وقبرص

الفابور (ريفر تجرس River Tigris) منتظر وصوله الى بيروت عن طريق الاسكندرية ويافا وحيفا حوالي ٢٠ تموز

الفابور (ريفر هدسن River Hudson) سيبحر حوالي ١٩ تموز ويصل الى بيروت عن طريق الاسكندرية يافا وحيفا حوالي ١٨ آب

الفابور (ريفر دالوار River Delaware) سيغادر نيويورك حوالي ١٩ آب ويصل الى بيروت عن طريق الاسكندرية ويافا وحيفا حوالي ١٨ ايلول

وهذه البواخر تقبل البضاعة من كافة الاجناس الى الموانيء الاميركانية المذكورة اعلاه

المخابرة مع الوكيل العمومي لسوريا وفلسطين وكيليكيا وقبرص

قسطنطين نعمه ثابت

تلفون ٦٠٤ خان انطون بك صندوق البريد ٦١٠

راجعوا شركة « بولور » شارع عبد الملك

تجدون عندها :

الترابة البولونية الشهيرة

ماركة راس السبع

CEMENT

الواردة من نقابة فبارك بولونيا تسلم بواسطة سيارات الشركة في مركز الشاري وشركة « بولور » تستورد ايضاً كراسي الخيزران التي لا تقبل مزاحمة وجميع انواع الاجواخ والاصواف والاقمشة

— ٤ صندوق بوسطة ٨٧٢

الامراض الباطنية

شفاء البواسير بدون عملية جراحية

ومداواة الاوجاع العصبية بطرائق جديدة

يعلن الدكتور بشاره سعد انه علاوة على الامراض الباطنية التي اتقنها بصورة خصوصية في رحلته الاولى والثانية الى باريس اتقن طريقة شفاء البواسير بدون عملية جراحية وبدون الم مع تشخيص ومداواة جميع امراض الامعاء والمستقيم بادوات مخصوصة ويعلن ايضاً انه يداوي الامراض العصبية واخصها اوجاع الراس والاطراف بطرائق جديدة اخذها عن مكتشفيها واساتذتها في باريس

قبل الظهر : في محل عيادته وفي مستشفى الروم

وبعد الظهر : في محل عيادته على شارع غورو

مستوصف طب الاسنان الباريسي

الدكتور يوسف حنا سالم — جراح وطبيب اسنان متخرج من جامعة باريس

بيروت — شارع ويغان — غربي البلدية تجاه الجامع الكبير

انشيء هذا المستوصف على احدث طراز من النظافة والاتقان واستحضر له اوائل كهربائية لاجل تشخيص امراض الفم والاسنان ومداواتها والتخدير والخلع بدون ألم كل هذه المعدات الحديثة تجعل الزبائن في غاية الرضى والسرور مع مهاودة بالاسعار

خلع بدون ألم	١٠ غ٠ذ	سن ذهب	٩٠ غ٠ذ
السن افرادي	٣٠ غ٠ذ	وجبة كاملة	٥٠٠ غ٠ذ
تحشية	٣٠ غ٠ذ	المعاينة مجاناً	

مداواة الفقراء مجاناً كل يوم سبت من ٨ الى ١٢

مطبعة الدبور — بيروت

اعظم فابريكه لصنع الكاوتشوك فى العالم

تقدم دولاب الرويال الجديد العجيب



THE NEW U. S. ROYAL

الدولاب الذى تفتخر به الولايات المتحدة لانه احسن

دولاب صنع فى العالم لغاية اليوم

أسأل عنه أن لم تكن جربته بعد

مطلوب وكلاء لبعض الجهات انتهزوا الفرصة وخابروا

ابراهيم يوسف سعد واولاده — بيروت

الوكلاء العموميين

في سوريا والعراق والعجم لفابريكة:

United States Rubber Company